

सत्ताविहीन कांग्रेसको पहिलो आमसभा

युगौदेषि भ्रष्ट शासनतन्त्रबाट पीडित र शोषित आमजनताले गिरिजाप्रसाद कोइरालाका भनाइलाई अग्रगमनको सन्देश मान्ने कि प्रतिगमनको ?



दुर्गा सुवेदी

विगतनगरमा नेपाली कांग्रेसले पूर्वी नेपालका १६ जिल्लाबासी जनतालाई सामेल गराएर कात्तिक ९ गते जागरणसभा गर्‍यो। नेपाल गणतन्त्र घोषणा भएपछि जनताले सत्ताविहीन बनाइदिएका कांग्रेसका नेताहरू निकै आक्रोशित देखिए। १५ हजार दशक अटाउने हाटखोलाको मैदानमा श्रोताहरू भरिभराउ थिए। सभालाई कांग्रेसका वयोवृद्ध सभापति गिरिजाप्रसाद कोइरालाले सम्बोधन गर्दै पार्टीमा देखापरेको जडतालाई निर्मूल पारेर नेपालमा शान्तिपूर्ण प्रजातन्त्र स्थापना गर्न कान्ति ल्याउने दृढता व्यक्त गरे।

कोइरालाले माओवादीले शान्ति सम्झौतामा उल्लिखित राष्ट्रिय सहमति तोडेर सरकार निर्माण गरेको हुँदा सम्झौतामा उल्लिखित अन्य सहमति कांग्रेसले किन मान्ने भनेर सभास्थलबाटै जनतालाई साक्षी राखेर प्रश्न गरे। उनले माओवादीलाई खुला राजनीतिमा ल्याउन आफूले जोडिमार्गण योगदान दिएको र त्यसलाई प्रचण्डले अहिले भुल्नेको पीडा पनि पोखे। कांग्रेसका अन्य वरिष्ठ र कनिष्ठ नेताहरूले माओवादीले राजाभन्दा पनि खतरनाक तानाशाही देशमा लाने प्रयास गर्दैछन् भन्ने आरोप लगाए। उनीहरूले जनतालाई कम्प्युनिष्ट तानाशाहीको विरोधमा उत्रन अपिल गरे। नेपाली कांग्रेस जन्मकालदेखि नै संविधानको स्रोत राजालाई मानेर सत्ताधारी हुँदैआएको पार्टी हो। अहिलेको गणतन्त्र नेपालमा संविधानको स्रोत जनता भएका छन्। जनताले कांग्रेसलाई सत्ता सञ्चालन गर्नलायक पनि नउठानेको अवस्था छ। यस्तो

अवस्थामा कांग्रेस पार्टीलाई सैद्धान्तिक रूपले नवनिर्माण गर्न नेताहरूले के कस्तो सोचविचार बनाएका छन् भन्ने जनतालाई जानकारी दिन सकेनन्।

माओवादीको हिसक राजनीतिक दबदबाको कारण उनीहरूले चुनावमा पराजय भोग्नुपरेको पीडाबाट जनतालाई सुनाए। गणतन्त्रात्मक नेपालमा अब कसरी प्रजातन्त्र संस्थागत गर्ने भन्नेतर्फ कुनै चर्चा भएन। जन्मकालदेखि नै कांग्रेस गणतन्त्र विरोधी दलको रूपमा प्रस्तुत हुँदैआएको संस्था हो। हिजो कांग्रेस पार्टीभित्र गणतन्त्रको कुरा गर्ने सदस्यलाई कम्प्युनिष्ट विचारबाट प्रभावित प्रजातन्त्रमा आस्था नभएको मानिसको रूपमा प्रचारित गरिन्थ्यो। राजतन्त्र र प्रजातन्त्र विपरीतार्थ संस्था हुनु, राजतन्त्रको अन्य नगरी प्रजातन्त्र स्थापना हुन सक्दैन भनेर पार्टीभित्र बहस चलाउने सदस्यलाई कांग्रेसका नेताले ठाडो अनुशासनको कारवाहीसम्म गर्दैआएका हुन्। गणतन्त्रवादी कम्प्युनिष्ट भनेका प्रजातन्त्रका शत्रु हुन्। गणतन्त्रको नारा शत्रुको नारा हो, त्यसलाई कांग्रेसका सदस्यले कहिले पनि स्वीकार गर्नु हुँदैन भन्ने प्रष्ट निर्देशनका नायक गिरिजाप्रसाद कोइराला नै हुन्। उनका अनुयायीहरूले कोइरालाको अगाडि कम्प्युनिष्टविरुद्ध विषयवचन गर्नु स्वाभाविकै थियो। तर प्रजातन्त्र र राजतन्त्रको आडमा सत्ता र सम्पन्नता भोद्रे आएका नेताले सभामा बोल्दा-बोल्दै प्रचण्डलाई राज मान्नुभन्दा राजालाई नै जनताले किन राजा मान्नेसम्म भन्नुपर्ने।

संघात्मक गणतन्त्र स्थापनापछिको कांग्रेसले नयाँ जनता बनाउने के कस्तो प्रष्ट नीति र कार्यक्रम जसमध्ये राख्ने हो भनेर सुन्न र बुझ्न जनता सभामा सामेल भएका थिए, नेताहरूको पराजयको



महल उठ्याएर सम्पन्नताको नग्न प्रदर्शन गरेकाले जनयुद्धमा कांग्रेसका हजारौं कार्यकर्ता र समर्थक मारिए। त्यसपछि नै राजाले गिरिजाप्रसाद कोइरालालाई सडकमा पुर्‍याउने हिम्मत गरे। चुनावमा जनताले कोइरालालाई पुनः सडकमा पुर्‍याइदिएका छन्।

पीडा सुन्न होइन। प्रजातन्त्र भनेको संसदीय व्यवस्थामा मात्र हुन्छ, त्यो पनि राजासहितको भनेर बुझ्ने र बुझाउने कांग्रेसका नेताहरूले माओवादीले

कम्प्युनिष्टलाई खुला प्रजातन्त्रमा सामेल गराएकोमा खुसी थकन गर्नु। संसदीय प्रजातन्त्रिक व्यवस्थालाई कांग्रेसका नेताहरूले राजासँग घाँटी जोडेर सम्भाल्न वगैको हित र समर्थनमा प्रचलनमा ल्याएको हुनाले आमजनताले जनयुद्ध र जनआन्दोलन गरेर सामाजिक न्याय र सुशासनको माग गरेका हुन्। अब फेरि कांग्रेसले त्यही प्रणाली पुनःस्थापन गर्न चाहनु र संसदीय प्रणालीको विकल्प छैन भन्नु जनतालाई मुख बनाउने प्रयास सियावै केही होइन। विषयमा प्रचलित प्रजातन्त्रिक प्रणालीहरूमध्ये संसदीय प्रणाली पनि एक हो। सबै ठाउँमा यो सफल भएको पनि छैन। नेपालमा कांग्रेसका नेताहरूको अर्द्धदर्शिता र अहम्को कारण यो असफल हुन पुग्यो। अब फेरि त्यसैको माध्यमबाट मात्र प्रजातन्त्र चल्न सक्छ भनेर रट लगाउनु नेपाली जनतामा आएको राजनीतिक चेतनालाई अवमूल्यन गर्नुभाब हो।

नेपाली कांग्रेसमात्र प्रजातन्त्रवादी दल हो। यसैले मात्र देश र जनताको कल्याण गर्न सक्छ भन्ने पुरातन र पतन भएको कुरालाई पुनः व्युत्पादित विचार जागरणसभामा सबै वक्ताहरूले गरे। यही एकाधिकारवादी सोचले गर्दा मुलुकमा यत्रो रक्तपात भयो र कांग्रेस यो हविगतमा पुग्यो। कांग्रेसका यी वक्ताहरूले सत्तामा पुगेर पजेरो कुदाए। महल उठ्याएर सम्पन्नताको नग्न प्रदर्शन गरेकाले जनयुद्धमा कांग्रेसका हजारौं कार्यकर्ता र समर्थक मारिए। त्यसपछि नै राजाले गिरिजाप्रसाद कोइरालालाई सडकमा पुर्‍याउने हिम्मत गरे। सडकबाटै कोइरालाले जनयुद्धवादीसँग सम्झौता गरेर संसदीय संविधान भोग गर्दै पुनः सत्ता प्राप्त गरेका हुन्। तर चुनावमा जनताले कोइरालालाई पुनः सडकमा पुर्‍याइदिएका छन्। यो राजनीतिक

यथार्थलाई पार्टीले अत्यन्त गम्भीर भएर सोचेन भने कांग्रेसको भविष्य अनिश्चित देखिन्छ। वर्तमान कांग्रेसको नियमिततन्त्रमा जडसुत्रवादी र व्यक्तिपूजकहरूको बोलबाला प्रष्ट देखिएको छ। जागरणसभामा उनीहरूकै तत्कालीन स्वार्थ साधन कोइरालालाई पुज्नु गरेको देखियो।

अधिनायकवादी राजालाई यस देशको मालिक र आफूलाई उसको नोकर सम्भर शासनतन्त्र सञ्चालन गर्ने दक्षता हासिल गरेका सेना, पुलिस प्रशासन र व्यापार शृद्ध, सक्षम र जनप्रिय छन्। त्यसलाई फेरबदल गर्न नदिने चुनौती प्रचण्डलाई कोइरालाले सभाबाटै दिए। युगौदेषि भ्रष्ट शासनतन्त्रबाट पीडित र शोषित आमजनताले कोइरालाको यो भनाइलाई अग्रगमनको सन्देश मान्ने कि प्रतिगमनको ?

जनयुद्ध र जनआन्दोलन देशको जनविरोधी शासन व्यवस्थालाई आमूल परिवर्तन गरेर नयाँ युगको सृजना गर्न सतमा स्थापित भएका हुन्। संविधानसभामाको चुनावमा माओवादी लगायत सबै दलले शासनतन्त्रमा आमूल परिवर्तन गर्ने सतमा जनमत मागेका हुन्। जनताको इच्छा अनुकूल काम गर्न सरकारमा पुगेकाहरूको दायित्व हो। कांग्रेसका नेताले आफू सत्तामा हुँदा कर्मचारी पञ्जीमा भागबन्डा दिएका र लिएका थिए। त्यसबेलाको त्यो नियुक्ति र राजनीतीकरण ठागिएन। अहिले आफू सत्ताको डाडु-पन्थुबाट हटेपछि सरकारमा सामेल भएकाहरूले गरेको कर्मचारी पञ्जीलाई राजनीतीकरण भयो भनेर विरोध गर्नु कांग्रेसले पनि भागबन्डा चाहेको हो भन्ने जनताले बुझेका छन्। जनजागरण सभामा कोइरालाले दिएका यस्ता चुनौतीले भविष्यमा कांग्रेसको कति हित गर्न हो भन्ने कुरा जनताले नै बुझ्ने र बुझाउनेछन्।

वाम्बुले राई भाषामा कविता वाच्यै



गणेश राई

सह्रमा उत्तराधुनिकताको बहस भइरहेको बेला गाउँमा भन्डर-भन्डर मान्नुभाषा शिक्षाको कुरा चलेको छ। मुलुकमा संविधानसभामाको चुनाव भएको छ। गणतन्त्र भित्रिएको छ। नयाँ सरकार बनेको छ। संघीय राज्यको कुरा चलिहेको छ। जनताका छोरा राष्ट्रपति, उपराष्ट्रपति बन्न पाएका छन्। अब आफूले नयाँ राज्य बन्नेछ र आफूले शासनको बागडोर सम्हाल पाउनेछ भन्ने हल्ला चारैतिर चलिहेको छ। भाषा र साहित्यको विकासिना मान्नुभाषाको शिक्षा असम्भव छ। त्यही मेसोमा वर्षको एकदिन भए पनि रमाइलो चाड तिहारको अधि-पछि देशभरि साहित्यिक कार्यक्रम विशेषगरी कविता गोष्ठी हुने गरेको छ। त्यो पनि महाकवि लक्ष्मीप्रसाद देवकोटाको जन्मजयन्तीको अवसर पारेर। शरद ऋतु र कात्तिक महिना त्यसै पनि बारीका गद्दा-कान्ताहरूमा मखमली, सयपत्री, गोदावरी फूल ढकमक फूलिरेको हुन्छ। त्यही बेला टुप्किले तिहार आगमनेपालीका निम्न रमाइलो चाड हो। महाकवि देवकोटाले फिल्डको यात्राबाट फर्किएपछि गाउँले जीवनलाई सौन्दर्यपरक ढंगले चर्चा गरेका हुन्। तिनै गाउँलेहरू यतिखेर देवकोटाको शतावधिकी मनाइरहेका छन्। अधिकांश खस नेपाली भाषामा कविगोष्ठी हुन्छ। तर ओखलढुंगाका केही गाउँमा भने देवकोटा जयन्तीका अवसरमा 'वाम्बुले राई भाषाको कविता गोष्ठी' विगत दस वर्षदेखि हुँदैआएको छ।

यतिखेर त्यही काँग्रेसको दसौं शृङ्खलाको चर्चा गर्न लागिएको छ। ओखलढुंगा थास्ने- ं हिलेपानी सोम्टार गाउँ दुधकोजी किनारमा छ। यो गाउँ राष्ट्रियगानका रचनाकार व्याकुल माइलाको जन्मथलो हो। यही गाउँमा महाकविको शतावधिकीको उपलक्ष्यमा 'वाम्बुले राई भाषाको दसौं कविगोष्ठी- २००८' प्रतिगोष्ठा सकिएको छ। गाउँले जीवन। तल्लो पुस्ता कवि जीवनबाट टाढिरेका छन्। बाबु-आमा, बाजे-जुहुरजन्तो हलो जोत्न, कोलाको खन्न, साह्रको बारी बोकेर जीवनयापन गर्न चाहँदैनन्। वनपाखा उजाडिएकाले घाँस-दाउरा गर्न,

गाई-भैसी-बाख्रा-बस्तुमा गोटालो गर्ने चलन घट्यो छ। ढाकाटोपी, दौरा-सुरवा, भोटो, कछाड, गुप्पु, चौबन्दी चोली, पटुकी लाग्ने चलन हट्यो छ। त्यो त बूढापाकाले मात्र लाग्ने पुराना परम्परागत पोसाक भन्ने गरिन्छ। तल्लो हिस्सा बजारिया सर्ट-पाइन्ट, कुर्ता-सुरुवाल (छोरी-बुहारीसमेतले) लाग्ने चलन बढेको छ।

वालवालिकाहरूमा नयाँ पुस्ताको प्रभाव जम्नो छ। पहिनामा आधुनिकता पहिरेन। रंगीन वेढाको कपालको शैली। कानमा कुन्डल। सह्रमा चलेको 'फेसन'। कोधमा पछाडि रिठो भोला भिराड। किशोरीहरूको पहिना भएको छ। किशोरीहरूमा पनि उस्तै चालढाल हुन थाले। वाचित कविताले मान्नुभाषाप्रति प्रेम, त्यसको उत्थानको चिन्ता। परम्परागत धर्म-संस्कार, संस्कृतिको संरक्षण, सम्बद्धतामा जुट्न पनि सक्ता सुन्दा भइकिलो पहिनाजन्म हावभावलाई आफैमा व्यंग्य गरिरहेकाँ भान हुन्छ। परम्पराको उपेक्षा गर्नेहरूप्रति कटाक्ष गरिएपछि व्यंग्यजस्तै लाग्छ। तर पनि युवा पुस्तामा मान्नुभाषा, संस्कृति, परम्पराप्रति मोह बढेको छ। यी रस्तीवस्तीहरूमा मान्नुभाषाप्रतिको चेतना बढेको छ। हरेक किशोरी-किशोरीदेखि बालबालिकासम्मले विद्यालय जान पाएका छन्। अक्षर चिनेर लेख्न सक्ने भएका छन्। 'अकविता' नै सही, मान्नुभाषामा लेखेर कविताका रूपमा वाचन गर्न तय्यिएका छन्। ती रचनाले शीर्ष जीवन नपाउला, तर मान्नुभाषामा लेख्ने क्रम बढेको छ।

गोष्ठी दिनदेखि गणतन्त्र आफ्ना मनका कथायत्रा, गुफ्फनहरू सुनाउने सांस्कृतिक महोत्सवका रूपमा विकास भएको छ। वाम्बुले राई समाज, नेपाल (वाम्बु) र वाम्बुले राई साहित्य प्रकाशन 'लिजु-भन्जु' पत्रिका परिवारले गोष्ठीको आयोजना गर्दैआएका छन्। स्थानीय युवा क्लबहरूले साथ दिएका छन्। किताब जातिभित्र राई, लिम्बू, सुनुवार, याक्खा लगायत पढ्ने। त्यसमध्ये राई बहुभाषिक जाति हुन्। करिब २० भाषामध्ये वाम्बुले राई एक हुन्। स्थलोको र सुनकोशी संगमस्थल आसपासमा रहेका वाम्बुले राईहरूको मूलथलो ओखलढुंगा, खोटाङ, उदयपुर र सिन्धुली जिल्ला हुन्।

गाउँघरमा व्याप्त कृषि, समुदायमा घटिरेको घटिया व्यवहार, गरिबी, अशिक्षा, अज्ञानतालाई कविता बनाएर सुनाउने काम भइरहेको छ। साथै यो काम राज्यको नयाँ संरचनानिम्न उपयुक्त हुनसक्छ। महाकविको सम्झनामा फुटका कविताहरू त्यतिखेर फरकलान् भन्न सकिन्छ।

राiganesh@gmail.com

सन्दर्भ महाकवि देवकोटाको शतावधिकी

बढेको छ। भाषा पुस्तान्तरसँगै बदलिँदो छ। अलिक वढी नेपाली, थोरै हिन्दी, थोरै अंग्रेजी र त्यहीँनर आफ्नो मान्नुभाषा मिसाएर नयाँ बान्कीमा मनका कुरा सम्पन्न गर्न परम्परा पाउलायको छ।

वर्षमा एकदिन नै भए पनि वाम्बुले राई युवा मान्नुभाषाका निम्न जुट्ने गरेको दस वर्ष भएको छ। मनका भावनालाई शब्द-शब्दमा गाँसेर कविताका रूपमा सबैमाफ भन्ने/वाचन गर्न गरेका छन्। कतिपयको भइकिलो

ओखलढुंगा, खोटाङ, उदयपुर र सिन्धुली जिल्ला हुन्। गाउँघरमा व्याप्त कृषि, समुदायमा घटिरेको घटिया व्यवहार, गरिबी, अशिक्षा, अज्ञानतालाई कविता बनाएर सुनाउने काम भइरहेको छ। साथै यो काम राज्यको नयाँ संरचनानिम्न उपयुक्त हुनसक्छ। महाकविको सम्झनामा फुटका कविताहरू त्यतिखेर फरकलान् भन्न सकिन्छ।

राiganesh@gmail.com



मानोज बराल

साम्बन्धमा आइसकेको ठहर गर्नुपर्छ। सत्तरह नकपा (माओवादी) यतिखेर यही अन्तरविरोधको चक्रवर्ती उग्र वैचारिक संघर्षको संघारमा उभिएको छ। आन्तरिक वाहच अन्तरविरोधमा खेप्दै आफ्नो अस्तित्वका नयाँ वैचारिक रणनीति र कार्यनीति निर्माण गर्न बहसमा उत्रिएको छ। तर माओवादी नेतृत्वमा छँदैआएको वैचारिक संघर्ष जति उत्तेजित छ, त्यति नै उत्ताउलो पनि छ। र अन्तरविरोधको यो शृङ्खलालाई बस्नुगत ढंगले हल गर्न सकेन वा अन्तरविरोधको भेदमा हेलियो भने उसको अस्तित्व धरापमा पर्नेछ।

पार्टी स्थापनाको लक्ष्य साम्यवादसम्म भएकाले त्यहाँ घनघोर वैचारिक लडाइँ छँदैआएको छ।

पुच्छरको लडाइँ

माओवादीमा छँदैआएको पुच्छरको विवाद अहिले केन्द्रमा छ। रूपमा यो पुच्छरको लडाइँजनको देखिनु पनि सारमा त्यो विचारकै मूलवृद्ध हो। माओवादीले जनयुद्ध सुरु गर्दा शहीदीक्षा उल्टीजनामा परेका जनतालाई जनवादी गणतन्त्र हुँदै 'सपनाको स्वर्ग' साम्यवादमा पुग्ने चिन्ताइकन देखाएको थियो। यद्यपि अहिले पनि साम्यवादी विचार रक्षात्मक स्थिति छ। नेपालको साम्यवादी राजनीतिक यात्राको प्रस्थानोच्च पनि भेटिएको छैन। विचारको यो अलमलमा सतराह हुनुपर्नेको माओवादी नेतृत्व विचारलाई 'डाइमसन्' गर्न गन्नु चोतारी खोजिरेहेको हुनसक्छ।

संविधानसभामाको माध्यमबाट एक खालको अहिलेको भन्दा प्रगतिशील 'जनताको गणतन्त्र' (जनगणतन्त्र होइन) स्थापना गर्ने प्रयत्नमा छ। त्यसका लागि पार्टीभित्रको एउटा पक्षकै बाधक छ। पार्टी बाहिरको ठूलो पक्षकै बाधक छ। राजनीतिक भाषामा भन्दा निम्न पुँजीवादी प्रवृत्तिको समर्थन छ। माओवादी नेतृत्वले आहवान गरेको वामसहित आम एकात्मको गुड रहस्य पनि यही हो। नारायणकाजी श्रेष्ठले नेतृत्व गर्ने पार्टीसँगको एकताको मेसो पनि यसै अर्थमा आएको हो। नेतृत्वले कथित 'देशभक्त' पार्टीभित्र थपथप हलपछिको परिदृश्यको रहस्य पनि यही हो।

माओवादी पार्टीमा भइरहेको पुच्छर 'माओवादी' शब्दले राजनीतिक अर्थ र उपयोगिता राख्छ। माओवाद निर्देशक सिद्धान्त नै हो, त्यो पार्टीको। माओवाद 'बाँदरको पुच्छर' लोरो न हतियार सरह अवश्य होइन। वैचारिक रूपले भिन्न भएकाले यसको गुणाअनुसारको नाम हुनु स्वाभाविक थियो। माओवादी शब्द पुछ्रामा भइरहेकोमा त्यो पुच्छर होइन, त्यसले शिरकै काम गरेको

थियो। निम्न पुँजीवादी प्रवृत्तिको आगमनलाई यसले रोकेको हुनाले माओवादी नेतृत्व पुच्छर कुरो हो। पुच्छरकै सेरोफेरोमा किन यत्रो भइरहेको छ। यत्रै कुरा छुट्टी पुच्छरमा हात राखेर बसेको छ।

माओवादी विचारबाट अलग हुने हो भने नाम परिवर्तन गर्नु जायज हुन्छ। तर त्यसनिम्न नेपाली जनताको नाममा श्वेतपत्र जारी गर्नुपर्छ, 'अब हामी माओवादी बाटोमा छैनौं' भनेर।

कसैलाई लाग्न सक्ना, पुच्छर कुन ठूलो कुरो हो। पुच्छरकै सेरोफेरोमा किन यत्रो भइरहेको छ। यत्रै कुरा छुट्टी पुच्छरमा हात राखेर बसेको छ।

माओवादी नेतृत्वमा छँदैआएको पुच्छरको विवाद अहिले केन्द्रमा छ। रूपमा यो पुच्छरको लडाइँजनको देखिनु पनि सारमा त्यो विचारकै मूलवृद्ध हो। माओवादीले जनयुद्ध सुरु गर्दा शहीदीक्षा उल्टीजनामा परेका जनतालाई जनवादी गणतन्त्र हुँदै 'सपनाको स्वर्ग' साम्यवादमा पुग्ने चिन्ताइकन देखाएको थियो। यद्यपि अहिले पनि साम्यवादी विचार रक्षात्मक स्थिति छ। नेपालको साम्यवादी राजनीतिक यात्राको प्रस्थानोच्च पनि भेटिएको छैन। विचारको यो अलमलमा सतराह हुनुपर्नेको माओवादी नेतृत्व विचारलाई 'डाइमसन्' गर्न गन्नु चोतारी खोजिरेहेको हुनसक्छ।

संघर्ष यही हो। अर्थक तथा प्रधानमन्त्री प्रचण्ड दुवै धारको बीचमा छन्। उनी संविधानसभामाफाँट जनप्रतीय संविधान निर्माण गरी 'जनताको गणतन्त्र' स्थापना गर्ने मकस्यारमा छन्। दुवै धारको मिलनविन्दु यही हुने उनको ठहर हुनसक्छ।

जनगणतन्त्र र सहकारा बाँदा

जनगणतन्त्रको सहकारा बाँदा गणतन्त्रमा सहकारा वर्गको हित गर्ने उसको अधिनायकत्व हुनसकेन भने त्यो जनगणतन्त्र बाँधोअर हुनेछ। जनगणतन्त्रमा बहुदलीय प्रतियोग्यता 'फुजुन' कसरी हुन्छ, मुख्य प्रश्न हो। माओ र लेनिनकाबीच कम्प्युनिष्ट पार्टीको अधिनायकत्व नहुँदा फरक पर्ना, तर विधिमा सहकाराको अधिनायकत्व हुनुपर्छ। बहुदलीय प्रतियोग्यता अस्मानहरूबीच समान प्रतियोग्यता हुन्छ। जनगणतन्त्रमा समान प्रतियोग्यता प्रतियोग्यता गराउने पद्धति विकास गरेमात्र बहुदलीय प्रतियोग्यता हुनेछ। चलनचल्तीको बहुदलीय प्रतियोग्यता (असमानबीच समान प्रतियोग्यता गराउने विधि) बिधे सिर्जनाउने हो भने जनगणतन्त्र यथावित्तिको लोकतान्त्रिक गणतन्त्रमा पतन हुनेछ। पुँजीवादी संसदीय व्यवस्थाका हिमायती पार्टीहरूले जनगणतन्त्रको खरो विरोध यसकारणै गरेका हुन्।

रहस्यबद्धान

जनगणतन्त्र वा जनवादी गणतन्त्र पुँजीवादी व्यवस्था नै हो। तर जनगणतन्त्र संसदीय व्यवस्थाको कतिपय असफलतापछि स्थापित भएको हो। अर्थात् जनगणतन्त्र वा पुँजीवादी संसदीय व्यवस्था एकअर्काको विकल्प हो। विकल्पसँग राजनीतिक साधकदारी हुन सक्ने। भइहाल्यो भने पनि त्यो शीर्षकालीन हुन। माओवादीमा देखिएको वैचारिक संघर्ष साधकदारी गर्ने र नगर्ने बीचको हो। राजनीतिमा उधारो कारोबार काम लाग्दैन। 'खडा लेना खडा देना' हुनुपर्छ। यो उधारो कारोबार गर्ने र नगर्ने बीचको शीतयुद्ध हो। माओवादीमा लामो समयदेखि कार्यनीतिक लाइनको अभावले ल्याएको यो राजनीतिक 'तुरुष्' पनि हो। यसको उठान जसरी भएको छ, बैधान् स्रष्टित हुनसकेन भने माओवादीका लागि यो वैचारिक संघर्ष धराप सावित हुनेछ।

(बराव) : यस्तो हुनुपर्छ राज्यको संरचना, लिम्बुवानको राजनीति आदि पुस्तकका लेखक तथा पत्रकार हुन् ।।

वारिका ग्राहक, पारिको व्यापार



माधव दुग्गना

तिहारका लागि सिमावर्ती भारतको सुनौली बजारमा सामान खरिद गर्न जानेको घुइँचो छ। मूलतः दशैँ-तिहारको बेलामा त नेपालीको भीडले बाटो छिचलन निकै गाह्रो हुन्छ। सुनौली मुख्य बजारका पसल हुन् वा भित्री गल्लीका पसल, सबैमा नेपाली ग्राहक देखिन्छन्। कुनै पनि पसलमा अर्को उपभोक्ता गएमा केही बेर कुरेर पर्नुपर्ने अवस्था हुन्छ।

विवाह, व्रतवन्ध होस् वा कुनै सुझाईको कार्य अथवा सामान्य घरायसी दैनिक उपभोग्य वस्तुका निम्ति होस्, नेपाली उपभोक्ता सुनौली पुग्ने प्रचलन फेसन बनिसकेको छ। विधानदेखि साँफसम्म बालबच्चादेखि वृद्धसम्मका नेपाली उपभोक्ता सुनौली पुग्ने गर्छन्। सुनौलीमा सामान ओसारको भेटिन्छन्। सुनौलीको बजार दिन-प्रतिदिन फस्टाउँदै छ। गोरखपुरदेखिका व्यापारी सुनौलीमा थपिँदा छन्।

उता सुनौलीसँगै जोडिएको भैरहवा बजार र केही परको वृटवलको अवस्था त्यसैगरी हुँदै गएको छ। भैरहवाका अधिकांश पसल प्रायः सुनसान अवस्थामा देखिन्छन्। अरु त्यसमाथि भन्सार लगायतका शुल्क तिरेर बैध

मूल्यबारे अनभिज्ञ रहेकाले नेपालमै पाइने गुणस्तरीय सामान पनि सुनौलीमा खोज्दै हिँड्छन्।

शकरनगरका केही वृद्धिजीवीले स्वदेशी वस्तु प्रयोग गर्नु, स्वावलम्बी अर्थतन्त्र निर्माण गर्नु भन्ने अधिनायकत्व स्थानीय नेपाली उद्योग र बजार प्रबृद्ध गर्न प्रयास गरेका थिए। तर त्यसले निरन्तरता पाउन सकेन। अधिनायकत्व सल्लम अर्जुन खत्रीले त्यतिबेला कतैबाट पनि सहयोग नपाइएको र अन्तर्राष्ट्रियवादीको आरोप लगाउँदै जनतन्त्रबाट निरन्तक गरिनाले अधिनायकत्व वन्द हुनुपर्नेको बताए। स्वदेशमा उत्पादित वस्तुको नेपालको गरी र नग्रा तथा उत्पादन भएका वस्तुको हकमा मात्र विदेशी प्रयोग गर्नु भन्ने आशाएर अगाडि बढेका अधिनायकत्व सल्लम व्यक्तहरूले पाठ्यमा निर्भर ढाकाको दौरा-सुरवाल लगाएर विभिन्न जनचेतनामूलक कार्यक्रम सञ्चालन गरेका थिए।

वृटवल उद्योग वाणिज्य संघ, सिद्धार्थनगर उद्योग वाणिज्य संघ, स्वदेशी उद्योग सञ्चालन बोर्डि औद्योगिक तथा व्यापार मन्त्राले ख्याल गरेका छैनन्। नेपालमा उत्पादित सामान सुनौलीबाट महँगो मूल्य तिरेर ल्याउने उपभोक्ताको ख्याल गरेका छैनन्। नेपालमा उत्पादित सामान सुनौलीबाट महँगो मूल्य तिरेर ल्याउने उपभोक्ताको ख्याल गरेका छैनन्। नेपालमा उत्पादित सामान सुनौलीबाट महँगो मूल्य तिरेर ल्याउने उपभोक्ताको ख्याल गरेका छैनन्। नेपालमा उत्पादित सामान सुनौलीबाट महँगो मूल्य तिरेर ल्याउने उपभोक्ताको ख्याल गरेका छैनन्।